

МАЛЕНЬКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АЗБУКА

Русский текст М. Павловой

Музыка и слова А. Балажа
(1935)

Живо

A.I. *p*
 Ес-ли но-та длин-на-я между двух ко-ро-тень-ких, э-то со-че-та-ни-е

A.II. *p*

 poco a poco cresc.

poco a poco cresc.
 мы зо-вем син-ко-по-ю. С син-ко-пы, син-ко-пы пес-ня на-чи-на-ет-ся.

poco a poco cresc.

C.I.

mp dolce

Слы-шишь, ос-ти-на-то сни-зу, по-на-ча-лу

C.II

mp dolce

A.I. *subitopp*
 С син-ко-пы, син-ко-пы пес-ня на-чи-на-ет-ся, с син-ко-пы, син-ко-пы

A.II. *subitopp*

pia- no, pia- no, но ве-дет cresc. cen- do к for- te, -

пес-ня на-чи-на-ет-ся, с син-ко-пы, син-ко-пы пес-ню дружно на-чи-на-ем.

В у-ни-сон спо-ём всем хо-ром. Зву-ки тер-ци- и ма-жор-ной вно-сят в пе-сню

В у-ни-сон спо-ём всем хо-ром. Вно-сят в пе-сню

p sub.
Бо-дрость ду-ха, вслед зву-чит ак-корд ми-нор-ный, как он мя-гок, мяг-че пу-ха.

p sub.
Бо-дрость ду-ха. Вслед *p sub.* как он мя-гок, мяг-че пу-ха.

Вслед зву-чит ак-корд ми-нор-ный,-

mf
Ты *stac-cato* за-у-чи, зву-ки ска-чут, как мя-чи.

mf
Т *mf*
Ты *stac-cato* за-у-чи, зву-ки ска-чут, как мя-чи.

mf
Ты *stac-cato* за-у-чи, *staccato*, зву-ки ска-чут, как мя-чи.

mf

Ты *stac-ca-to* за-у-чи, зву-ки ска-чут, как мя-чи.

mf

Ты *stac-ca-to* за-у-чи, зву-ки ска-чут, как мя-чи, *stac-ca-to*.

mf

Ты *stac-ca-to* за-у-чи, *stac-ca-to*, зву-ки ска-чут, как мя-чи, *stac-ca-to*.

rubato

Гор-до алыт сидит на тро-не, по-то-му что он в ко-ро-не.

Да.

Да.

постепенно ускоряя

Пусть ко-ро-ну сбросит он, что-бы спе-ли мы ка-нон. Пусть ко-ро-ну сбросит он,

Пусть ко-ро-ну сбросит

p sub.

что_бы спе-ли мы ка-нон, Пусть ко-ро-ну сбросит он, что_бы спе-ли мы ка-нон.

p sub.

он, что_бы спе-ли мы ка-нон. Пусть ко-ро-ну сбросит он, что_бы спе-ли мы ка-

tr

Спо- рят ме- зо
и ка- нон ве-

tr

в темпе

Пусть ко-ро-ну сбросит он, что_бы спе-ли мы ка-нон.

-нон. Пусть ко-ро-ну сбросит он, что_бы спе-ли мы ка-нон.

и зор- га- по, Син-ко-пой, син-ко-пой
-дур уп- ря- мо.

mf

Ко- ду на- до не- пре- мен- но

mf

p sub.

пе-сню за-вер-ша-ем мы. Син-ко-пой, син-ко-пой пе-сню за-вер-ша-ем мы,

p sub.

спеть нам неж-но - dol-се, dol-се, э-то бу-дет
син-ко-пой, син-ко-пой песню завер-ша-ем мы, син-ко-пой, син-ко-пой

can- ti- le- na. *f* Всё, что се-го-дня здесь мы пе-ли,
пе-сню завер-ша-ем мы. *f* Всё, что се-го-дня здесь мы пе-ли,

знать долж-ны мы на-зу-бок. *f* Всё! Па-у-за...
знать долж-ны мы на-зу-бок. *f* Всё! Па-у-за...